



2020 JUNE 令和2年 6月号

<http://fujiiionken.com>

20

ホームページ  
移設しました

## 声が若返るトレーニング

よく響く声を出す①

トレーニングの流れについて①

前章では、加齢にともなう様々な筋肉の衰えについてご説明してきました。この章からは、具体的に声を若返らせるためのトレーニングに移っていきます。まずは、もう一度復習しましょう。声の老化には次のような種類があります。

1. ろれつが回らなくなり、素早い会話のキャッチボールができなくなる
2. 声が低くなり、音域が狭くなる。また声がかすれてよく通らなくなる
3. 強い声や大きな声が出なくなる
4. シャべるとすぐに疲れてしまい、つい話すのがおっくうになってしまう

自分がどのような声に悩んでいるのかわかっているか、それぞれに対応するトレーニングを重点的におこなうとよいのです。

## ♪ 京便り ♪

なかなか収束感が得られない日々が続いていますが、ここで気を緩めることなく3密を避けて、手洗い、消毒、マスクで予防を徹底していきましょう。

6月7日(日)に予定しておりました「アンサンブルコンサート2020」は延期させていただきます。

出演者の皆さんもご来場の皆さんも、安心して音楽を楽しめる日が来るのを待ちましょうね♪

**SPIEL**

朝光苑 音楽療育セッション 6月5日(金)14:15~



## ♪ 6月 お教室レッスンスケジュール ♪

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4 ※2	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14 ※1	15 お休み	16 お休み	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	◆6月7日のアンサンブルコンサートは延期致します。			

※1：5月欠席の代講レッスンは 6月14日(日) になります。

※2：スケジュールが未定ですので後日改めてご連絡させていただきます。

※欠席連絡は早めをお願い致します。・事前にご連絡いただいた場合に代講レッスン致します。

・代講レッスン欠席の代講、・グループレッスン欠席の代講はありません。

※他の生徒さんの迷惑にならないように、3分前くらいに教室へお入りください。

※送迎の保護者の皆さまへ レッスン終了時間になりましたら教室前でお迎えをお願い致します。



### 6月生まれ

柳川真希さん・魏 子堯さん  
藤木愛絆さん・小柳 亮さん  
望月菜々子さん・齊藤実麗さん  
池本咲希さん



＜問題＞ふたごにあって、三つ子にない。  
かににあって、エビにない。魚にあって、  
鳥にはない。これはなあに？  
かいたら先生に出してね！

**クイズくイズアンサー**

おやゆびにあって、こゆびにない。かぐやにあって、でんきやにない。おとにあって、ひかりにない。これはなに？

答：姫をつけるとお姫様の名前になる

ギリトリ

20.6

こたえ ( )

なまえ [ ]